

2013 Spring Summer Collection

## AMETHYST

Brugge, city of water, has been in existence from approximately the 9th century. It is an ancient city with a very deep expression.

Visitors are impressed by the city's brick houses, which exhibit a stepped gable. It is a small and beautiful town, with the entire town appearing to be an art museum in itself without a roof. This season has been an effect of varied colours. Monochrome colours, royal blue, turquoise, raspberry pink and scarlet. Most of them represented in a bold abstract used for a passage of floaty chiffon dresses and designs. Something with new inserts of lace or.....tracing the natural curves of the body. We liked the ambiguity of the images— It could be environmental activists' shock tactics, a new form of punk destruction or something to do with decoration.

## amethyst

Brugge, 水の都およそ9世紀から現存します。とても深い表情をもつ古都です。街を印象づけるレンガの家々の段階状のゲートルに感動します。そして街そのものが屋根のない美術館であるように見え、それは小さくて美しい町です。今シーズンは、様々な色の影響でした。モノトーン、紺青色、ターコイズ、ラズベリー・ピンクと緋色。Floaty したシフォンの大胆さの最大限はアブストラクトで表現します。レースのアヴァンギャルドな仕様、または新しい何かあるいは.....身体の自然のカーブをたどりトレースします。イメージの曖昧さの抜粋でした - それは、環境活動家の strategy、パンク destruction の新しいフォルムまたは装飾に関係する事でありえました。